

PRESENTAZIONE DEL CORSO

Il Corso ha come obiettivo la formazione di una figura molto richiesta dalle imprese, in grado di ricercare tendenze, sviluppare una collezione e allo stesso tempo di tradurla in prodotti.

Un percorso completo in tutti gli aspetti della professione del moderno Fashion Dressing Designer. Oggi un Fashion Dressing Designer deve sviluppare le capacità caratteristiche di un progettista: le sue abilità devono estendersi progressivamente fino alla conoscenza del mondo della produzione industriale per conoscere il progresso tecnologico nella ricerca di nuove soluzioni tessili, il dinamismo delle tendenze all'interno dell'economia del mercato specifico, lo sviluppo di nuove tecniche informatiche e dei processi di comunicazione legati al fenomeno "moda", rendendosi disponibile a continui aggiornamenti e ad una costante crescita delle competenze.

OBIETTIVI GENERALI

Attraverso un percorso di studi modulare, gli allievi dovranno affrontare una serie di materie che mettano alla prova, risaltandole, le loro qualità nel disegno e nell'utilizzo di tecniche manuali legate al mondo della maglieria e alla progettazione, stampa e rielaborazione dei tessuti senza tralasciare l'importante supporto tecnologico dei programmi informatici più diffusi. Ai corsi di natura tecnico-strumentale saranno affiancati temi di natura culturale che mettano in luce aspetti di tipo storico e sociologico indispensabili per l'ideazione e lo sviluppo di un progetto di moda.

Per permettere a ciascun allievo di poter affrontare un piano di collezione con gli strumenti e le conoscenze adeguati, ogni progetto sarà suddiviso in segmenti fondamentali e complementari tra di loro: dalla conoscenza dei materiali da utilizzare e delle tecniche di modello e sartoria, fino allo studio analitico delle tendenze che, una volta individuate e selezionate, saranno utili per la creazione di collezioni originali in termini di capi immagine che sappiano comunicare l'identità stilistica del designer.

Partendo da un'analisi approfondita dei capi più significativi, verrà ipotizzata una declinazione degli stessi a un livello più commerciale, valutandone la producibilità a livello industriale, con particolare attenzione all'individuazione dei costi e al processo di pricing.

DESTINATARI

Per tutti.

DURATA 300 ore di cui 90 di stage

Rilascio della qualifica di 1° livello-qualifica Regionale SD1.17.1-FASHION DRESSING DESIGNER (TECNICO).